

22 名西高等学校 入学者選抜情報（素案）

○ 育成型選抜

(1) 出願要件と募集人数

次の各種目・分野の出願要件に該当または同等の優れた能力・活動実績をもち、入学後も学業と両立させ、その活動を継続できる者

活動重視枠 8人以内			A・・・運動分野, B・・・文化・ポリシー分野		
	募集分野	出願要件	募集人数	募集学科	備考
A	男子硬式野球	中学校の野球部又は硬式野球リーグチームで, 継続して積極的に活動してきた者。	4人程度	普通科	
	男女陸上競技	全国大会, 四国大会, 県大会等で優秀な成績を収めた者。	3人程度	普通科	
B	箏曲	日本音楽, 特に箏曲に興味・関心を持って, 継続的に活動し, 活動実績, 又は個人の賞歴等があるとともに, 将来にわたり音楽を学ぶ意欲のある者。	1人程度	普通科	

※ 各募集分野の募集人数は, 募集定員の決定後, 変更することがあります。

注1 募集人数の「〇人程度」は, 他の募集分野の出願状況等により, 記載人数+1名まで合格可能とする。ただし, 各募集分野の合格者総計は活動重視枠の募集人数内とする。

注2 団体種目がある募集分野で, 男女を分けずに募集する場合, 募集人数は, 男女それぞれのレギュラー人数-1名の合計までであり, 男女別合格者数の上限は, 男女のどちらか一方のみレギュラー人数とする。

実績重視枠 普通科3人以内, 芸術科4-5人			A・・・運動部指定競技, B・・・文化部指定分野		
	募集競技・分野	出願要件	募集人数	募集学科	備考
A	男子相撲	中学校の体育部で県大会以上の大会に出場, 又はそれと同等以上の大会で優秀な成績を収めた者。	3人以内	普通科	
B	音楽	音楽に興味・関心を持って, 継続的に活動し, 活動実績, 又は個人の賞歴等があるとともに, 将来にわたり音楽を学ぶ意欲のある者。	15人	芸術科	
	美術	美術に興味・関心を持って, 積極的に活動し, 活動実績, 又は個人の賞歴等があるとともに, 将来にわたり美術を学ぶ意欲のある者。	20人	芸術科	
	書道	書道に興味・関心を持って, 積極的に活動し, 活動実績, 又は個人の賞歴等があるとともに, 将来にわたり書道を学ぶ意欲のある者。	10人	芸術科	

※ 芸術科の募集人数は, 募集定員の決定後, 変更することがあります。

(2) 選抜資料

○配点等

	総 点	調査書	学力検査	活動記録	実技等	個人面接 (時 間)
活動重視枠	500	150	100	50	150	50 (8分程度)
実績重視枠	500	50	100	100	200	50 (5分程度)

(3) 実技等の具体的内容

競技・分野	実施場所	形 式	内 容	携行品
男子硬式野球	体育館	実技検査 (10分程度)	30m走, 置きティーバッティング (ソフトボールを使用する), ソフトボール投げ	体操服, 体育館シューズ
男女陸上競技	体育館	実技検査 (10分程度)	共通…10m変形ダッシュ 短距離…ミニハードル走, 立ち5段跳び 中・長距離…周回走 投擲…メーインボール投げ, 立ち5段跳び 跳躍…ミニハードル走, 立ち5段跳び	体操服, 体育館シューズ
箏曲	音楽棟 音楽教室	実技検査 (5分程度)	任意の独奏曲を1曲演奏。	箏は本校で準備することも可能です。
男子相撲	相撲場	実技検査 (10分程度)	立ち合い, すり足, 四股, 腰割り	体操服
音楽	音楽棟 音楽教室	実技検査 (5分程度)	選択… (ア) (イ) (ウ) (エ) (オ)のうちから一つを選択。ただし, 楽器については電子楽器を除く。 (ア)声楽…任意の独唱曲1曲を検査担当員の伴奏により歌唱。 (イ)ピアノ…任意の独奏曲を1曲演奏。 (ウ)弦楽器・管楽器…任意の独奏曲を1曲演奏。 (エ)打楽器…任意の独奏曲を1曲演奏。(小太鼓・マリンパに限る。) (オ)和楽器…任意の独奏曲を1曲演奏。(箏・長唄三味線に限る。)	選択実技に使用する楽器 (ピアノ, マリンパ)は本校で準備します。 箏は本校で準備することも可能です。
美術	第2棟 美術教室	実技検査 (100分)	静物デッサン (四つ切画用紙 鉛筆 100分)	描画用鉛筆, 消具 (画用紙, 画板は本校で準備)
書道	書道棟 書道教室	実技検査 (100分)	楷書…漢字四文字を楷書で書く。(50分) 行書と平仮名…漢字と平仮名合わせて五文字を書く。漢字は行書で書く。(50分)	書道用具〔大筆, 小筆, 墨汁, 文鎮, 硯〕(下敷き, 半紙は本校で準備)

※形式の () 内「○分程度」は実技等の1人あたりの目安時間です。