22　名西高等学校

○　選抜資料

普通科

育成型選抜												一般選抜					第２次募集選抜					
活動重視枠						実績重視枠																
調査書	学力検査	活動記録	実技等		個人面接	調査書	学力検査	活動記録	実技等		個人面接	調査書	学力検査	個人面接	集団面接	実技検査	調査書	作文	面接	学校指定教科の検査		実技検査
			実施	調査票					実施	調査票										口頭試問	筆記検査	
○	○	○	○	注１ ○	○	○	○	○	○		○	○	○	○		注２	○	○	○			注２

注１　活動重視枠B 箏曲に出願する者は、実技等調査票を提出する。

注２　一般選抜、第２次募集選抜において、芸術科を第２志望とする者も、実技検査を受けなければならない。なお、書道は「行書と平仮名」を課さない。

芸術科

育成型選抜												一般選抜					第２次募集選抜					
活動重視枠						実績重視枠																
調査書	学力検査	活動記録	実技等		個人面接	調査書	学力検査	活動記録	実技等		個人面接	調査書	学力検査	個人面接	集団面接	実技検査	調査書	作文	面接	学校指定教科の検査		実技検査
			実施	調査票					実施	調査票										口頭試問	筆記検査	
						○	○	○	○	○	○											
合格者が募集定員に満たない場合												○	○	○		○	○	○	○			○

※ 芸術科の育成型選抜募集人員は募集定員の１００％とするが、育成型選抜合格者が募集定員に満たない場合は一般選抜を実施する。また、育成型選抜、一般選抜の結果、合格者が募集定員に満たない場合は第２次募集選抜を実施する。

※「活動記録」及び「実技等調査票」については、一般選抜、第２次募集選抜において芸術科を第１志望及び第２志望とする場合も提出すること。

※ 一般選抜、第２次募集選抜において書道を受検する者は「行書と平仮名」を課さない。

○　育成型選抜

(1) 出願要件と募集人数

次の各競技・分野の出願要件に該当または同等の優れた能力・活動実績をもち、入学後も学業と両立させ、その活動を継続できる者

活動重視枠　　8 人以内　　A：運動分野、B：文化・ポリシー分野

	募集分野	出願要件	募集人数	募集学科	備考
A	男子硬式野球	中学校の野球部又は硬式野球リーグチームで、継続して積極的に活動してきた者。	4 人程度	普通科	
	男女陸上競技	全国大会、四国大会、県大会等で優秀な成績を収めた者。	3 人程度	普通科	
B	箏曲	日本音楽、特に箏曲に興味・関心を持って、継続的に活動し、活動実績、又は個人の賞歴等があるとともに、将来にわたり音楽を学ぶ意欲のある者。	1 人程度	普通科	

注１　募集人数の「○人程度」は、他の募集分野の出願状況等により、記載人数＋１名まで合格可能とする。ただし、各募集分野の合格者総計は活動重視枠の募集人数内とする。

注２　団体種目がある募集分野で、男女を分けずに募集する場合、募集人数は、男女それぞれのレギュラー人数－１名の合計までであり、男女別合格者数の上限は、男女のどちらか一方のみレギュラー人数とする。

実績重視枠　　普通科３人以内、芸術科４５人　　A：運動部指定競技、B：文化部指定分野

	募集競技・分野	出願要件	募集人数	募集学科	備考
A	男子相撲	中学校の体育部で県大会以上の大会に出場、又はそれと同等以上の大会で優秀な成績を収めた者。	3 人以内	普通科	
B	音楽	音楽に興味・関心を持って、継続的に活動し、活動実績、又は個人の賞歴等があるとともに、将来にわたり音楽を学ぶ意欲のある者。	15　人	芸術科	
	美術	美術に興味・関心を持って、積極的に活動し、活動実績、又は個人の賞歴等があるとともに、将来にわたり美術を学ぶ意欲のある者。	20　人	芸術科	
	書道	書道に興味・関心を持って、積極的に活動し、活動実績、又は個人の賞歴等があるとともに、将来にわたり書道を学ぶ意欲のある者。	10　人	芸術科	

(2) 選抜資料

○配点等

	総点	調査書	学力検査	活動記録	実技等	個人面接（時間）
活動重視枠	500	150	100	50	150	50（５分程度）
実績重視枠	500	50	100	100	200	50（５分程度）

(3) 実技等の具体的内容

競技・分野	実施場所	形式	内容	携行品
男子硬式野球	体育館	実技検査 (10分程度)	３０ｍ走、置きティーバッティング（ソフトボールを使用する）、ソフトボール投げ	体操服、体育館シューズ
男女陸上競技	体育館	実技検査 (10分程度)	ミニハードル走、メディシンボール投げ、バウンディング	体操服、体育館シューズ
箏曲	音楽棟 音楽教室	実技検査 （５分程度）	任意の独奏曲を１曲演奏	箏は本校で準備することも可能
男子相撲	体育館	実技検査 (10分程度)	四股、腰割り、すり足、相撲競技の所作	体操服、体育館シューズ
音楽	音楽棟 音楽教室	実技検査 (25分程度)	共通…聴音（平易なリズムと旋律の聴き取り） 視唱（コールユーブンゲン１巻No.18 b)、f)より指定された１曲を階名唱） 選択…(ｱ)(ｲ)(ｳ)(ｴ)(ｵ)のうちから一つを選択（ただし、楽器については電子楽器を除く） (ｱ)声楽…任意の独唱曲１曲を検査担当員の伴奏により歌唱 (ｲ)ピアノ…任意の独奏曲を１曲演奏 (ｳ)弦楽器・管楽器…任意の独奏曲を１曲演奏 (ｴ)打楽器…任意の独奏曲を１曲演奏（小太鼓・マリンバに限る） (ｵ)和楽器…任意の独奏曲を１曲演奏(箏・ 長唄三味線に限る)	鉛筆、消しゴム、選択実技に使用する楽器（ピアノ、マリンバは本校で準備、箏は本校で準備することも可能）
美術	第２棟 美術教室	実技検査 (100分)	静物デッサン （四つ切画用紙　鉛筆　100分）	描画用鉛筆、消具 （画用紙、画板は本校で準備）
書道	書道棟 書道教室	実技検査 (100分)	楷書…漢字四文字を楷書で書く (50分) 行書と平仮名…漢字と平仮名合わせて五文字を書く 漢字は行書で書く (50分)	書道用具〔大筆、小筆、墨汁、文鎮、硯〕（下敷き、半紙は本校で準備）

※　形式の（　）内「○分程度」は実技等の１人あたりの目安時間です。

○　一般選抜

【配点】

大学科＼教科	国語	数学	社会	理科	英語	総計
普通科	100	100	100	100	100	500
芸術科 （音楽、美術、書道）	100	100	100	100	100	500