

1 学校の特徴

- 部活動の奨励、学校祭・球技大会・生徒総会など学校行事の充実、朝の読書、ボランティア活動の実施などを通して、誠実で心豊かな人間性を育てます。
- 国際理解教育を全校的に推進し、豊かな人間性と実践的な国際感覚を備えた国際人の育成をめざします。
- 普通科では、2年次から「英教」「人文」の2コースを設け、各分野に重点を置いた密度の濃い教育を行い、進路希望の実現をめざします。
- 芸術科では、県から文化芸術リーディングハイスクールの指定を受け、県内外から著名な外部講師を招いた授業を実施しています。また、日本の伝統文化や芸術を世界に向かって発信し、国際舞台で躍動する人材の育成をめざします。
- 2年次からは普通科（「人文コース」）・芸術科の学科を越えた総合選択科目を履修でき、幅広い進路選択を支援します。

2 志願してほしい生徒像

学科	志願してほしい生徒像内容
普通科	<ul style="list-style-type: none"> <li>○本校の校訓「誠実」をよく理解し、他者の人格を尊重し、ともに知性を高めあい、学習に粘り強く取り組む意欲のある生徒。</li> <li>○基本的生活習慣を身につけており、すべての教育活動において積極的に取り組む意欲にあふれている生徒。</li> <li>○中学時代に積極的に部活動等に取り組んだ経験を持ち、入学後も継続的に活動に取り組む意欲のある生徒。</li> </ul>
芸術科	<ul style="list-style-type: none"> <li>○本校の校訓「誠実」をよく理解し、他者の人格を尊重し、ともに知性を高めあい、学習に粘り強く取り組む意欲のある生徒。</li> <li>○基本的生活習慣を身につけており、すべての教育活動において積極的に取り組む意欲にあふれている生徒。</li> <li>○現在まで芸術（音楽・美術・書道）に親しみ、興味や関心を持って活動している者で、将来にわたり芸術を積極的に学ぼうと努力する生徒。</li> </ul>

3 選抜資料

学科	特色選抜							一般選抜					第2次募集					
	調査書	学力検査	活動記録	作文	個人面接	集団面接	実技等 実施 調査票	調査書	学力検査	個人面接	集団面接	実技検査	調査書	作文	面接	学校指定 教科の検査		実技 検査
																口頭 試問	筆記 検査	
普通科	○	○	○		○		○	○	○			注1	○	○	○			注1
芸術科	○	○	○		○		○	○	○									
合格者が募集定員に満たない場合								○	○	○		○	○	○			○	

- ※ 芸術科の特色選抜募集人員は募集定員の100%とするが、特色選抜合格者が募集定員に満たない場合は一般選抜を実施する。また、特色選抜、一般選抜の結果、合格者が募集定員に満たない場合は第2次募集を実施する。
- ※ (注1) 一般選抜、第2次募集において、芸術科を第2志望とする者も、実技検査を受けなければならない。
- ※ 「活動記録」及び「実技等調査票」については、一般選抜、第2次募集において芸術科を第1志望及び第2志望とする場合も提出すること。

4 特色選抜

(1) 出願要件

学科	出願要件
普通科	<p>次の要件のいずれかに該当又は同等の優れた能力を持ち、入学後も学業と両立させ、その活動を継続できる者</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○「男子硬式野球」：中学校の野球部又は硬式野球リーグチームで、3年間継続して、積極的に活動してきた者。</li> <li>○「男女陸上競技」：全国大会、四国大会、県大会で優秀な成績を収めた者。</li> <li>○「男子相撲」：中学校の体育部で県大会以上の大会に出場、又はそれと同等以上の大会で優秀な成績を収めた者。</li> </ul>
芸術科	<p>次の要件のいずれかに該当又は同等の優れた能力を持ち、入学後も学業と両立させ、その活動を継続できる者</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○「音楽」：音楽に興味・関心を持って、継続的に活動し、活動実績、又は個人の賞歴等があるとともに、将来にわたり音楽を学ぶ意欲のある者。</li> <li>○「美術」：美術に興味・関心を持って、積極的に活動し、活動実績、又は個人の賞歴等があるとともに、将来にわたり美術を学ぶ意欲のある者。</li> <li>○「書道」：書道に興味・関心を持って、積極的に活動し、活動実績、又は個人の賞歴等があるとともに、将来にわたり書道を学ぶ意欲のある者。</li> </ul>

## (2) 募集人員

学科	募集人員
普通科	○8人以内 男子硬式野球：3人程度，男女陸上競技：3人程度，男子相撲：2人程度
芸術科	○音楽：15人 ○美術：20人 ○書道：10人

## (3) 選抜資料

配点	○総点：500点 (普通科) 調査書：100点，特色選抜学力検査：100点，活動記録：50点 面接：50点，実技等：200点 (芸術科) 調査書：100点，特色選抜学力検査：100点，活動記録：50点 面接：50点，実技等：200点
面接	(普通科) 活動記録に基づく個人面接(1人8分程度) (芸術科) 活動記録および実技等に基づく個人面接(1人5分程度)
実技等	「実技等の具体的内容」参照

## 実技等の具体的内容

種目・分野	実施場所	内容	携行品
普通科	男子硬式野球	体育館 30m走，置きティーバッティング(トレーニング用サンドボールを使用する。) ，ソフトボール投げ	体操服， 体育館シューズ
	男女陸上競技	体育館 共通…10m変形ダッシュ 短距離…ミニハードル走，立ち5段跳び 中・長距離…20m10往復走 投擲…メデイシンボール投げ，立ち5段跳び 跳躍…ミニハードル走，立ち5段跳び	体操服， 体育館シューズ
	男子相撲	相撲場 立ち合い，すり足，四股，腰割り	体操服
芸術科	音楽	音楽棟 音楽教室 共通…聴音(4/4拍子，3/4拍子の平易なリズムと旋律の聴き取りを行う。) 視唱(コールユーブンゲン1巻No31の(a)から(d)より当日1曲を指定し，階名唱をする。) 選択…(ア)(イ)(ウ)(エ)(オ)のうちから一つを選択。ただし，楽器については電子楽器を除く。 (ア)声楽…任意の独楽曲1曲を検査担当員の伴奏により歌う。 (イ)ピアノ…任意の独奏曲を1曲演奏。 (ウ)弦楽器・管楽器…任意の独奏曲を1曲演奏。 (エ)打楽器…任意の独奏曲を1曲演奏。(小太鼓・マリンバに限る。) (オ)和楽器…任意の独奏曲を1曲演奏。(箏・長唄三味線に限る。)	鉛筆，消しゴム， 選択実技に使用する楽器(ピアノ，マリンバ，箏は本校で準備)
	美術	第2棟 美術教室 静物デッサン (四つ切画用紙 鉛筆 100分)	描画用鉛筆，消具(画用紙，画板は本校で準備)
	書道	書道棟 書道教室 楷書 …漢字四文字を楷書で書く。(50分) 行書と平仮名…漢字と平仮名合わせて五文字を書く。漢字は行書で書く。(50分)	書道用具〔大筆，小筆，墨汁，文鎮，硯〕(下敷き，半紙は本校で準備)